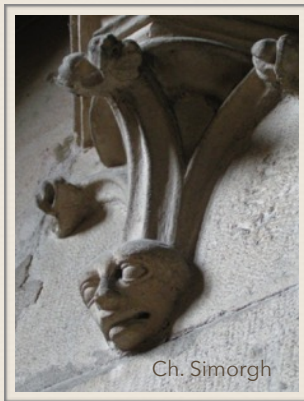




Du XII^e au XV^e siècles, la primatiale Saint-Jean de Lyon et ses chapelles furent élevées avec science et passion.

La conférence de Nicolas Le Breton traque les mille détails cachés, explore la symbolique et révèle les secrets d'un monument d'une incroyable richesse.



SECRETS DE SAINT-JEAN DE LYON



Une conférence exclusive de Nicolas Le Breton, auteur de la *Geste de Lyon* (ed. Moutons Électriques), et de *Secrets, trésors et autres merveilles de Lyon* (ed. Ouest-France).

Illustrée de photographies de Ch. Simorgh, dilettante, et des relevés de L. Bégule (coll. de l'auteur)

NICOLAS LE BRETON
Auteur, Conférencier
(+33)6 64 87 05 97

<http://nicolaslebreton.hautetfort.com>

SECRETS DE LA PRIMATIALE SAINT-JEAN DE LYON



Une conférence de
Nicolas Le Breton, auteur

—
Illustrée de photos de
Ch. Simorgh et des dessins de
Lucien Bégule





Ombres et lumières du Moyen Âge...

La primatiale Saint-Jean de Lyon a traversé les siècles, témoignage de l'art des bâtisseurs.

Malgré les destructions et l'usure des temps, elle nous est parvenue, debout sinon indemne grâce au travail des générations passées et actuelle.

Nicolas Le Breton vous convie à découvrir le fruit de ses longues recherches — presque deux décennies en tant que guide de la ville, jointes à bien des explorations documentaires en vue de préparer sa trilogie de romans *La Geste de Lyon* ayant pour cadre le Lyon du XIV^e siècle.

Le conférencier dédicacera ses ouvrages à la fin de la conférence.

SECRETS DE LA PRIMATIALE SAINT-JEAN

Une conférence qui dévoile les richesses incroyables du décor d'une grande cathédrale médiévale, la primatiale Saint-Jean Baptiste au cœur du Vieux-Lyon. Illustrée des relevés de la monumentale Monographie de Lucien Bégule (1880) (collection de l'auteur) et des clichés de Charles Simorgh



LA MONOGRAPHIE DE LA CATHÉDRALE

Lucien Bégule, maître verrier qui porta l'école lyonnaise du vitrail à ses sommets, est l'auteur d'une somme inégalée à ce jour sur les mille détails de Saint-Jean...



Les mystérieux visages d'Hommes Verts, dessin L.B.



Légende de la chasse à la licorne

LES MYSTÈRES DE SCULPTURES DISSIMULÉES :

La cathédrale regorge de centaines de détails, invisibles au visiteur inattentif, et souvent cachées dans les galeries hautes, là où seuls les créatures ailées pourraient les voir...



Une sphinge à l'affût, extérieur de la chapelle des Bourbons...



Le visage du démon, tapi au cœur de la lumière des vitraux...

LES GARGOUILLES : MULTIFORMES ET SYMBOLIQUES

C'est tout un supra-monde de fauves et de bêtes imaginaires, de moines coquins et d'hybrides énigmatiques... découvrir les gargouilles de Saint-Jean, c'est comprendre la perception qu'avaient nos ancêtres des animaux, mais aussi leur symbolisme...



Mystérieuses chimères, mystérieux desseins...



La gorge plombée rendue visible par l'angle de la photo.